



### Enfin des enregistrements audio sans distorsion

L'émetteur plug-on EW-DP SKP de Sennheiser est le premier au monde à conjuguer enregistrement 32 bits float et plage dynamique de 134 dB

*Wedemark, 15 septembre 2023* – Fin octobre, l'émetteur plug-on EW-DP SKP viendra compléter la série des systèmes de microphone sans fil EW-DP pour les vidéastes, les diffuseurs et les réalisateurs. Avec sa capacité d'enregistrement 32 bits float couplée à la plage dynamique 134 dB de l'émetteur, c'en est fini de la distorsion audio. Quelle que soit la nature du signal à enregistrer, un murmure comme le décollage d'un avion, le SKP s'occupe de tout sans que le vidéaste ait besoin d'intervenir. Jamais l'enregistrement vidéo n'aura été aussi simple, rapide et aussi fiable.

« Contrairement à nombre de concurrents qui proposent l'enregistrement 32 bits float mais sans les moyens d'en profiter pleinement, la plage dynamique de l'émetteur étant limitée, Sennheiser propose le meilleur de l'enregistrement 32 bits float avec une plage dynamique d'entrée de 134 dB », explique Tobias von Allwörden, responsable de l'offre Audio for Video chez Sennheiser. « La combinaison de cet émetteur inédit et d'un microphone de grande qualité permet d'obtenir une plage dynamique incroyable avec un niveau de détail tout aussi incroyable, sans devoir systématiquement ajuster le gain, ce qui convient idéalement pour les tournages sur le vif. »

La fonction d'enregistrement de l'émetteur plug-on EW-DP SKP agit comme un filet de sécurité pour l'utilisateur, une copie de l'audio étant stockée sur une carte micro SD. Le SKP propose aussi le format d'enregistrement 24 bits-48 kHz, idéal pour les vidéastes vu qu'il occupe moins de mémoire.

**SENNHEISER**



L'émetteur plug-on EW-DP SKP combine capacité d'enregistrement 32 bits float et la meilleure plage dynamique de l'industrie, à 134 dB

### Polyvalence et flexibilité

L'émetteur SKP est le plus polyvalent de la série Evolution Wireless Digital : il peut être raccordé à des microphones XLR dynamiques et à condensateur (alimentation fantôme +48 V incluse) ainsi qu'à des micros-cravates avec une prise jack 3,5 mm. Son filtre passe-bas peut être désactivé, si bien que le SKP peut servir d'outil d'ajustement pour les systèmes de sonorisation. « Autant dire que le EW-DP SKP est le meilleur émetteur plug-on jamais fabriqué par Sennheiser », ajoute Tobias von Allwörden.

Avec son alimentation fantôme +48V, le EW-DP SKP peut transformer en micro sans fil n'importe quel microphone filaire XLR, comme un MKH 416 au bout d'une perche.



L'émetteur plug-on fonctionne sur batterie rechargeable BA 70 ou avec deux batteries AA. Il sera vendu séparément ou inclus dans le kit EW-DP ENG SET, qui comprend également le récepteur numérique portable EW-DP EK pour caméra et un émetteur de poche avec micro-cravate ME 2, donnant toute latitude aux vidéastes pour leurs enregistrements audio.



Le système est vendu avec une plaque de montage magnétique, une batterie rechargeable BA 70, deux batteries AA standard, un câble verrouillable TRS 3,5 mm- TRS 3,5 mm, un câble verrouillable TRS 3,5 mm-XLR, et un câble USB-C de recharge du récepteur.

L'émetteur plug-on EW-DP SKP sera également inclus dans le kit EW-DP ENG SET



### À propos du système de microphone sans fil EW-DP

Conçu spécifiquement pour les applications vidéo et cinéma, l'EW-DP est un système de microphone sans fil UHF, entièrement numérique et portable, à la qualité audio incomparable. Son récepteur compact intelligent EW-DP EK est très facile à utiliser et à paramétrer même par des novices. Il s'accompagne d'un système d'empilement magnétique innovant et d'un écran OLED en façade et peut être commandé à distance via l'appli Smart Assist (dont la dernière version 2.0.5 avec la mise à jour 1.9.0 du firmware du récepteur EW-DP EK peut être téléchargée sur [www.sennheiser.com/smart-assist-app](http://www.sennheiser.com/smart-assist-app)). Les vidéastes prendront le système EW-DP en main rapidement grâce à la coordination de fréquences automatisée. Intuitif et rapide à paramétrer, il aide les utilisateurs en cas de problème au moyen de notifications Smart Notifications qui donnent des conseils de dépannage et de diagnostic.

### Spécifications

#### EW-DP SKP

Tension d'entrée : 2.0 – 4,35 V

Courant d'entrée : < 300mA (sans enregistrement et sans le micro P48)

Alimentation : 2 batteries AA 1,5 V (alcalines au manganèse) ou batterie rechargeable BA 70

Largeur de bande occupée : 200 kHz

Puissance de transmission (rayonnement) : liaison audio : 10 mW ERP ; BLE : max. 10 mW EIRP

Dimensions : 108 x 42 mm



Poids (sans les batteries) : env. 163 g

### **Système**

Gammes de fréquences de la liaison audio : Q1-6 : 470,2 - 526 MHz ; R1-6 : 520 - 576 MHz ; R4-9 : 552 - 607,8 MHz ; S1-7 : 606,2 - 662 MHz ; S4-7: 630 - 662 MHz ; S7-10 : 662 - 693,8 MHz ; U1/5 : 823,2 - 831,8 MHz & 863,2 - 864,8 MHz ; V3-4 : 925,2 - 937,3 MHz ; Y1-3 1785,2 - 1799,8 MHz

Gamme de fréquences du Bluetooth® à basse consommation : 2402 - 2480 MHz

Réponse en fréquence audio : 20 Hz - 20 kHz (-3 dB) @ 3 dBfs

Taux de distorsion : ≤ -60 dB à 1 kHz @ niveau d'entrée de -3 dBfs

Plage dynamique : 134 dB

Latence du système : 1,9 ms

Température de service : -10 °C - +55 °C (14 °F - 131 °F)

Température de charge : 0 °C - +55 °C (32 °F - 131 °F)

Humidité relative de l'air : 5 - 95 % (sans condensation)

(Fin)

Les illustrations qui accompagnent ce communiqué de presse peuvent être téléchargées [ici](#).

### **À propos du Groupe Sennheiser**

Construire l'avenir de l'audio et créer des expériences sonores uniques pour les clients - voilà l'aspiration qui unit les employés du Groupe Sennheiser dans le monde entier. L'entreprise familiale indépendante Sennheiser, dirigée en troisième génération par le Dr Andreas Sennheiser et Daniel Sennheiser, a été fondée en 1945 et est aujourd'hui l'un des principaux fabricants dans le domaine de la technologie audio professionnelle.

[sennheiser.com](http://sennheiser.com) | [neumann.com](http://neumann.com) | [dear-reality.com](http://dear-reality.com) | [merging.com](http://merging.com)

#### **Contact Local**

**L'Agence Marie-Antoinette**  
[Julien Vermessen](#)  
Tel : 01 55 04 86 44  
[julien.v@marie-antoinette.fr](mailto:julien.v@marie-antoinette.fr)

#### **Contact Global**

**Sennheiser electronic GmbH & Co. KG**  
[Ann Vermont](#)  
Communications Manager Europe  
Tel : 01 49 87 44 20  
[ann.vermont@sennheiser.com](mailto:ann.vermont@sennheiser.com)